

# **SCHEDA TECNICA**

[www.utopiaband.it](http://www.utopiaband.it) - [info@utopiaband.it](mailto:info@utopiaband.it)



## **RICHIESTE PALCO**

Chiediamo un palco con dimensioni minime 8m x 6m (con copertura, consigliata, a 3m) e con una pedana per la batteria (dimensioni minime 2m x 2m e alta **60cm**). Chiediamo inoltre che al nostro arrivo il palco e l'impianto audio siano operativi e che da parte del service venga tenuto conto dell'allestimento come da STAGE PLAN allegato.

Chiediamo che ci venga messo a disposizione un camerino munito di specchio e luce adiacente al palco

*Per qualsiasi informazione prego contattare **BEPPE 338 8906493***

## **RICHIESTE TECNICHE**

**P.A.AUDIO:** L'impianto audio dovrà essere adeguato alla location, possibilmente Line Array sospeso e sistema di frontfill per garantire una buona copertura in tutta l'area. Si richiede cortesemente di non posizionare i sub sopra il palco.

**MIXER SALA:** mixer digitale o analogico con minimo 24 canali e 8 mandate monitor **PRE FADER** indipendenti

**OUTBOARD:** equalizzatori grafici in insert sul master, riverbero, compressori, gate.

**LUCI:** è **RICHIESTA** americana frontale e/o posteriore con minimo 8 fari **PC** o **PAR**, minimo 8 teste mobili (4 wash + 4 spot), mixer luci per controllo illuminazione.

**VARIE:** ciabatte elettriche, aste, cavi e quant'altro serve per la copertura delle zone indicate in **STAGE PLAN**

**PERSONALE TECNICO:** dovranno essere presenti e a disposizione della band durante il soundcheck e per tutta la durata dell'esibizione: n° 1 fonico e n° 1 datore luci/elettricista.

Si prega stendere i cavi lateralmente al palco al fine di lasciare l'area del palco quanto più libera possibile.

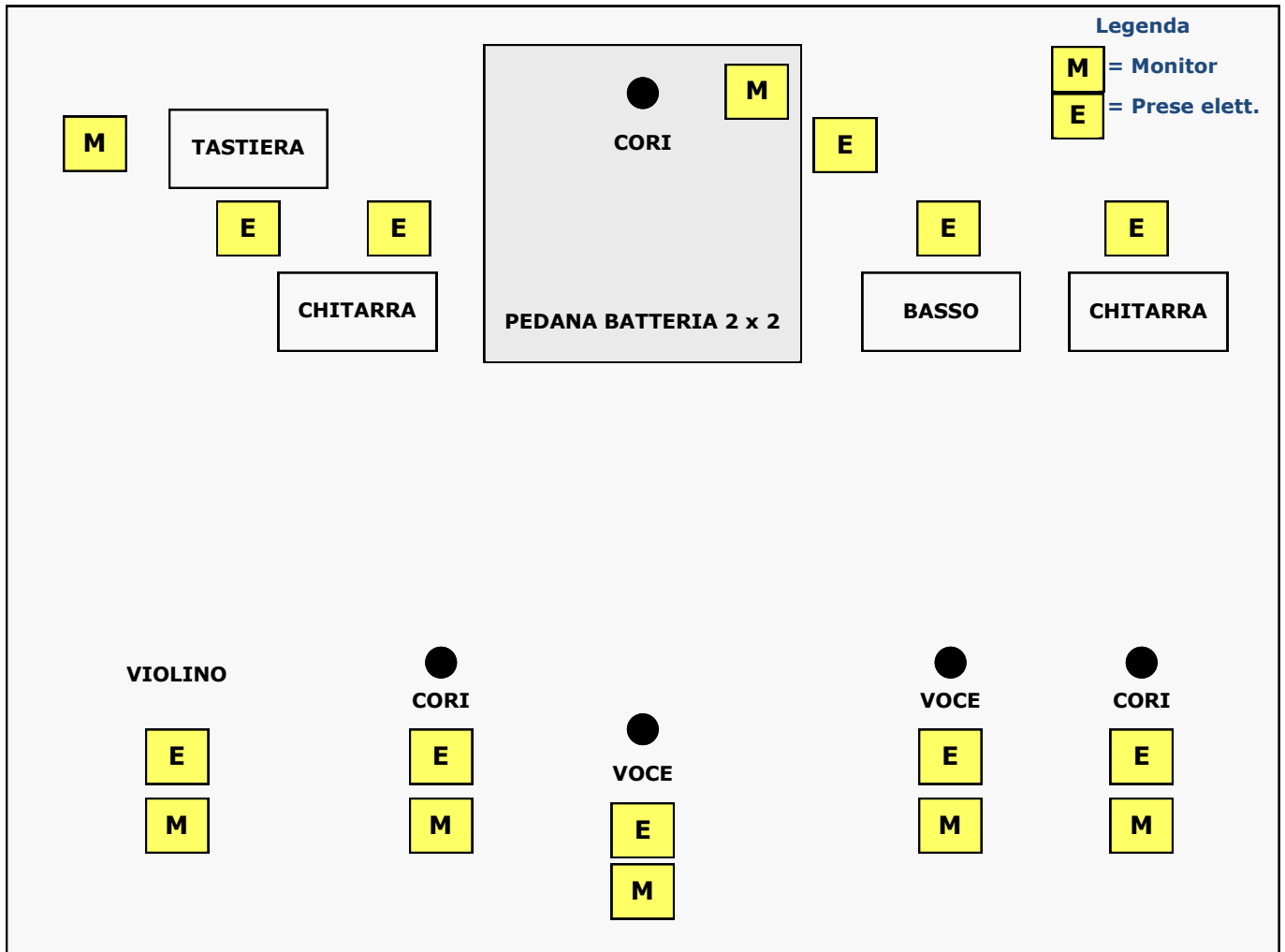
# CHANNEL LIST

CANALE	STRUMENTO	MICROFONO
1	Cassa	AKG D112 / Shure Beta 52
2	Rullante	Shure SM57 o simile
3	Charlie	AKG 451B o simile
4	Tom	Sennheiser MZH 504 o simile
5	Timpano	Sennheiser MZH 504 o simile
6	Overhead L	AKG 451B o simile
7	Overhead R	AKG 451B o simile
8	Pad	DI Box
9	Fisarmonica (Eventuale)	DI Box
10	Basso	Direct Out XLR
11	Chitarra elettrica R	Shure SM57/Sennheiser E609
12	Piezo elettrica R	DI Box
13	Chitarra elettrica L	Shure SM57/Sennheiser E609
14	Chitarra Acustica	DI Box
15	Violino	DI Box
16	Tastiere R	Out Mixer XLR R
17	Tastiere L	Out Mixer XLR L
18	Voce Massimo Cori	Shure SM58 /Beta58A
19	Voce Valter Cori	Shure SM58 /Beta58A
20	Voce Giorgio Cori	Shure SM58 /Beta58A
21	Voce Beppe	Shure SM58 /Beta58A
22	Voce Andrea 	Shure Beta58A/
23		
24		

# MONITORING

AUX	STRUMENTO	NOTE
1	LEAD VOX	
2	VIOLINO	
3	CHITARRA L	
4	BASSO	
5	CHITARRA R	
6	TASTIERE	
7	BATTERIA	

# STAGE PLAN



**Per qualsiasi segnalazione e/o mancanza che possa compromettere la corretta riuscita dello spettacolo e per ogni chiarimento riguardante la presente scheda tecnica, si prega di contattare:**

**Beppe Cavo (referente tecnico della band)**

**Tel: 338 8906493**

**E-mail: [beppe@utopiaband.it](mailto:beppe@utopiaband.it)**

---

La seguente scheda tecnica rappresenta un accordo **FORMALE ESSENZIALE** tra la Festa / Locale (di seguito chiamata **DIREZIONE**) e la Band Utopia ( di seguito chiamata **L'ARTISTA**).

Si richiede la presenza di un palco a norma con le leggi in vigore ,nel rispetto delle condizioni esposte nella legge 626.

Per esigenze tecniche fare affidamento alla qui presente scheda tecnica.

**DA RESTITUIRE CONTROFIRMATA** a piè di ogni pagina.

**Per qualsiasi informazione prego contattare:**

**BEPPE 338 8906493**

---

**L'ARTISTA**

Nome e Cognome

*BEPPE CAVO*

---

**LA DIREZIONE**

Nome e Cognome

---